

「学校設定科目」届 (指導と評価の年間計画)

教科	科目	開設学年 (年次)	単位数	教材名等
芸術	幼児芸術	3年	2	プリント等

到達目標 ※	保育士、幼稚園教諭、小学校教員等をめざす生徒が、幼児や児童に対する美術や音楽の指導法を学び、地域の教育機関での実習に役立つ技術を身につける。
到達目標に向けての具体的な取組 【指導上の留意点】	音楽では、ピアノ、歌唱、ピアノと歌唱の弾き歌い等の技術の習得を目指す 美術では、切り紙やモビールなど現場での実習に役立つ技術を身につける。

月	単元・教材名	指導内容	評価方法	評価のポイント
4月	音楽 ピアノ演奏 (バイエル、ブルグミ ュラー)	・バイエル、ブルグミユラーより 選択して演奏する。	音楽	音楽
5月	美術 プッシュステン ド制作	・デザインを考えアイデアスケッ チ。プッシュステンド制作。	① 実技テスト(ピ アノ演奏、弾き 歌い演奏)	正確な読譜、指使い、 タッチで演奏できて いるか。
6月	音楽 ピアノと歌唱の 弾き歌い	・童謡、アニメ主題歌等をピアノ と歌唱の弾き歌いで演奏する。	② 提出物(制作)	曲想や発声は適切 か。
7月	美術「紋切り型」でモ ビール制作	・型紙練習の後、オリジナルのデ ザインを考え、発想豊かに制作 する。	③ 平常点(出欠、 学習態度、練習 努力)	提出物
8月	音楽 ピアノ演奏 (バイエル、ブルグミ ュラー)	作った紋切でモビールを作成す る。	以上の3点で総合 評価する。	平常点(出欠、学習 意欲、練習努力)
9月	美術「紋切り型」でモ ビール制作続き	・バイエル、ブルグミユラーより 選択して演奏する。	美術	美術
10月	音楽 ピアノと歌唱の 弾き歌い 連弾	・童謡、アニメ主題歌等をピアノ と歌唱の弾き歌いで演奏する。	提出作品を中心に、 出席、制作に対する 意欲を総合的に評価	提出作品を中心に、 出席、制作に対する 意欲を総合的に評価
11月	美術 おもちゃ『六角 返し』制作	選択曲を2人で連弾する		
12月	音楽 ピアノと歌唱の 弾き歌い 伴奏付け	・昔の紙おもちゃ『六角返し』の デザインを考え、作成する。 色鉛筆による着色。		
1月		・コードによる伴奏づけの技術 伴奏づけの制作、演奏発表		
2月				
3月				

※学習指導要領に示された教科の目標をふまえて設定すること。

別紙様式3-①の(1)に記した「学校設定科目」について、科目ごとに作成すること。